

PRESENTATION RAPIDE DE  
**Th VINCENT** auteur du livre :  
« **Les Voiliers Jouets en France 1863-2009** »

**Qui êtes-vous ?!**

Thierry VINCENT : j'ai 51 ans, je suis Normand et né au Havre. Je suis Attaché de conservation, zoologiste de formation, chef de plongées scientifiques-CNRS et diplômé en "Histoire, Sociétés & Civilisations", dans la spécialité "histoire maritime".  
La mer et les voiliers ont toujours été au cœur de ma passion.

**Quel est le thème central de votre livre ?**

Mon livre raconte l'histoire des voiliers-jouets navigants et décrit ceux conçus par les fabricants industriels français, au cours des 150 ans passés et plus particulièrement durant les 80 dernières années.

L'ouvrage ne traite pas des maquettes, mais bien des petits bateaux de bassin, comme les Borda, Nova, Vogu'enmer, Giraud-Sauveur, Helko ou Tirot, avec lesquels nous avons joué étant enfant.

**Si vous deviez mettre en avant une phrase de votre livre, laquelle choisiriez-vous ?**

*« Un bateau c'est beaucoup plus qu'une coque, un pont, une quille et des voiles. Je pense, à l'image de ce que disait le poète Lamartine sur les objets inanimés, que les voiliers-jouets ont une âme et du cœur aussi ».*

Extrait de "Conclusion en forme de bouteille à la mer", page 268.

**Si votre livre était une musique, quelle serait-elle ?**

Il est très difficile de répondre à une telle question, car la musique est comme l'air du temps que l'on trouve doux un instant et froid quelques secondes après. La perception d'une musique est liée au moment et à notre condition personnelle : S'il faut cependant que je tranche, je dirais, peut-être la Symphonie n° 26 en ré mineur de Joseph Haydn, le premier mouvement dit "allegro assai con spirito".

**Qu'aimeriez-vous partager avec vos lecteurs en priorité ?**

J'aimerais partager le plaisir à feuilleter le livre, à la recherche de la belle image, du détail ténu et de l'information utile. Je serai parvenu à offrir un instant de bonheur, s'il a semblé au lecteur que le temps s'écoulait plus doucement en feuilletant ces pages.